

**Sindical. 2 y 3**

Nuevo SMI.  
Huelga General por unas  
pensiones dignas en País  
Vasco y Navarra.

**Campo en lucha. 4 y 5**

Breve panorámica del  
campo extremeño.  
Entrevista a un  
jornalero cenetista.

**Feminismo. 6 y 7**

Suceso Portales, una  
extremeña precursora  
del anarcofeminismo.

**Barrios. 10 a 12**

Barrios vivos,  
barrios en lucha.

**Estudiantil. 18 y 19**

El Sacapuntas, un  
espacio estudiantil  
crítico.

## EL CAMPO EN LUCHA ¿QUIÉN ES QUIÉN EN EL AGRO EXTREMEÑO?





<http://extremadura.cnt.es/>

## EDITO

En los últimos meses hemos asistido a un aparente estallido de la movilización agraria, que no sindical. Pero hay un detalle que arroja un poco de luz a la manipulación informativa. Partiendo del hecho de que la mediocre situación económica del agro es parte de las causas de la despoblación que sufre la llamada España vaciada, en un momento dado periodistas, políticos e incluso líderes de organizaciones agrarias han hecho uso del sintagma "Réquiem por un campesino español" utilizando el título de una novela de Ramón J. Sender.

Da la impresión de que los que utilizan esa coletilla nunca leyeron la novela. La historia de Sender trata de un alcalde izquierdista que defiende a los campesinos de su pueblo contra los privilegios de los terratenientes y por ello es fusilado por los falangistas en cuanto empieza la Guerra Civil. Se trata de la lucha de clases entre grandes propietarios y trabajadores. En contraste, en la circunstancia actual se trata de un conflicto con muchos frentes: de un lado está la población rural (jornaleros, pequeños propietarios y grandes terratenientes juntos) y de otro un confuso enemigo (grandes superficies, Unión Europea y gobierno izquierdista). Por lo tanto nada que ver con el libro.

¿Por qué se usa entonces el lema "Réquiem por un campesino español"? Pues aprovechando la desinformación y el río de aguas revueltas, para dar prestigio a algo que lo necesita. Si el problema de base es las ganancias de los canales distribuidores, ¿por qué no hacer la lucha contra las grandes superficies y esos canales en lugar de cortar carreteras? La Unión Europea es el enemigo cuando está por recortar las subvenciones a los propietarios. No lo olvidemos, las subvenciones no son al campo, sino a los propietarios: el que más tiene más recibe. ¿Por qué las organizaciones agrarias no han luchado por la reforma del sistema de subvenciones? Que más cobre quien menos tiene. Y volviendo al tema inicial, ¿no habéis notado la diferencia de trato de los periodistas cuando las carreteras las cortan agricultores y no independentistas catalanes?

## INFORMACIÓN SOBRE EL SALARIO MÍNIMO INTERPROFESIONAL (SMI) 2020

El SMI es un límite mínimo por debajo del cual no podrá situarse ningún salario

### CÓMO QUEDA

**950€ BRUTOS/MES (SI SON 14 PAGAS)**  
**1108,33€ BRUTOS/MES (SI SON 12 PAGAS)**  
**13.300€ ANUALES**

¿CUÁNTO ES AL DÍA?

**36,94 €/DIARIOS**

¿Y POR HORA?

**7,23 €/HORA**

¿QUÉ PASA SI COBRO PLUSES?

Los pluses de carácter salarial están incluidos en el SMI (No incluye solo el salario base).

Los pluses extrasalariales (horas extra, plus transporte, dietas,...) no pueden incluirse dentro del SMI.

¿Y SI ESTOY A JORNADA PARCIAL?

| HORAS / SEMANA | 14 PAGAS | 12 PAGAS |
|----------------|----------|----------|
| 40             | 950,00€  | 1108,33€ |
| 35             | 831,25€  | 979,79€  |
| 30             | 712,50€  | 831,25€  |
| 25             | 593,75€  | 692,71€  |
| 20             | 475,00€  | 554,17€  |
| 15             | 356,25€  | 415,62€  |
| 10             | 237,50€  | 277,08€  |
| 5              | 118,75€  | 138,54€  |

## Con la FAL en el corazón



# HUELGA GENERAL POR UNAS PENSIONES DIGNAS

Por REDACCIÓN

EL PASADO 30 DE ENERO NOS MOVILIZAMOS, HACIÉndonos ECO DE LAS REIVINDICACIONES DEL MOVIMIENTO DE PENSIONISTAS EN TODO EL ESTADO, Y ESPECIALMENTE, EN APOYO A LA HUELGA GENERAL CONVOCADA EN EUSKADI Y NAVARRA.

El 30 de enero nos unimos a las reivindicaciones de nuestros mayores, ejemplo de tenacidad y de dignidad, y convocamos una Huelga General, donde todas las luchas, en su diversidad, confluyeron en un solo grito ensordecedor de justicia social.

El 30 de enero también le dijimos a la banca, a sus fondos de seguros privados y a sus gobiernos títeres, que hay un pueblo dispuesto a defender sus derechos y que estos derechos básicos no están en venta.

Una jornada de huelga en la que la clase obrera activa tuvimos una buena oportunidad junto a las y los pensionistas, al movimiento feminista y al conjunto de los movimientos sociales para pasar a la ofensiva, ante una patronal insaciable.

Juntas y juntos, como un solo puño, frente a la injusticia y la desigualdad social que generan las políticas neoliberales, que solo benefician a una ínfima minoría, la misma que pretende abocarnos a la mayoría de la población a un futuro sin derechos.

Por eso las compañeras y compañeros de la CNT fuimos a la huelga, para exigir una vida digna, para reivindicar lo más básico, hasta llegar a una sociedad más justa e igualitaria.

La CNT apoya desde el inicio de las movilizaciones de los pensionistas sus justas reivindicaciones. La demostración de fuerza, capacidad de cambiar las injusticias a través de la unidad y la lucha, que los pensionistas de este país están

demostrando, es un aliciente y un ejemplo para todas las personas trabajadoras.

Por lo que el Comité Confederal de la CNT ha apoyado y apoya las justas reivindicaciones de la HUELGA GENERAL del 30 E, en el País Vasco y Navarra.

La CNT exige:

- La recuperación del poder adquisitivo perdido de pensiones y salarios y su revalorización automática en función como mínimo del incremento del coste de la vida y una pensión mínima de 1.080 €.
- Jubilación a los 65 años, y jubilación anticipada a los 61 años, con 30 años de cotización y reducción de los coeficientes reductores.
- Eliminar el factor de sostenibilidad de las pensiones.
- Tomar en consideración los últimos 15 años para calcular la pensión.
- No penalizar el cómputo de cotizaciones en los contratos a tiempo parcial (cómputo, día trabajado igual a día cotizado).
- Derogar las reformas laborales de 2010 y 2012 y un Salario Mínimo Interprofesional de 1.200 euros.
- Garantizar el sistema de pensiones.

Estas justas peticiones de los pensionistas son para el futuro de todas las personas de este país. Es una lección de solidaridad con las futuras generaciones que no debemos olvidar.

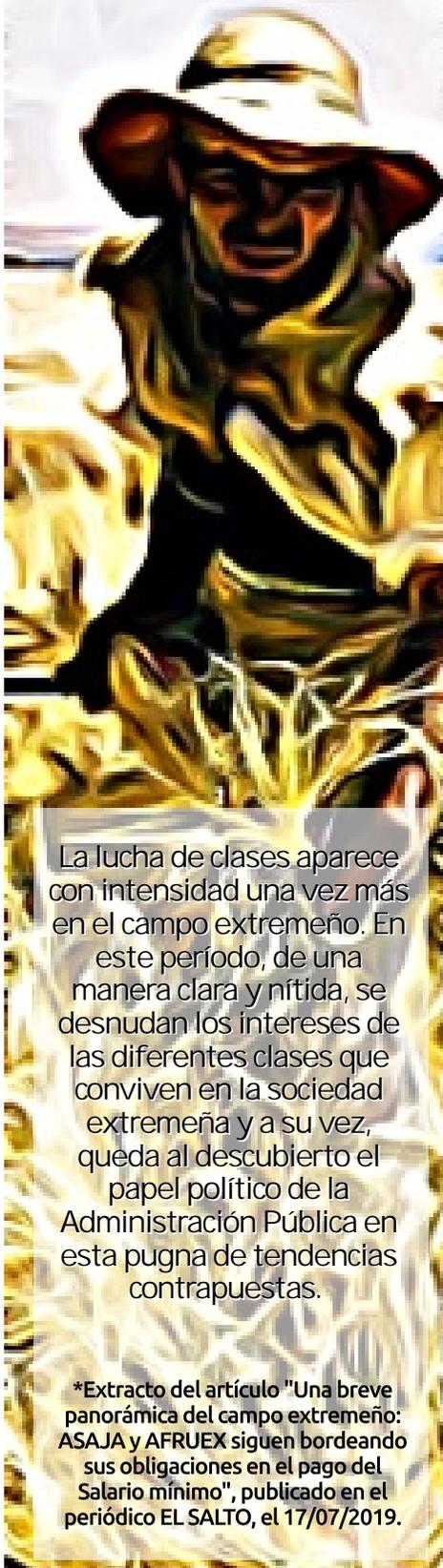
CNT subraya que la lucha por la dignidad "no puede ni debe reducirse a un día de movilización". "Así lo está demostrando la marea pensionista, que lleva dos años en la calle, y así debemos demostrarlo las organizaciones sindicales". La lucha, autónoma y transversal, del movimiento de pensionistas, vuelve a demostrarnos que sólo el pueblo salva al pueblo.

ES POR TI Y POR LAS QUE VIENEN DETRÁS.



# BREVE PANORÁMICA DEL CAMPO EXTREMEÑO

Por JUAN VIERA



La lucha de clases aparece con intensidad una vez más en el campo extremeño. En este período, de una manera clara y nítida, se desnudan los intereses de las diferentes clases que conviven en la sociedad extremeña y a su vez, queda al descubierto el papel político de la Administración Pública en esta pugna de tendencias contrapuestas.

\*Extracto del artículo "Una breve panorámica del campo extremeño: ASAJA y AFRUEX siguen bordeando sus obligaciones en el pago del Salario mínimo", publicado en el periódico EL SALTO, el 17/07/2019.

Las organizaciones agrarias, ASAJA y AFRUEX, intentan bordear y soslayar las obligaciones del nuevo régimen salarial que ha aprobado el gobierno de España. En este orden de cosas, vienen desarrollando una intensa campaña mediática que tiene como eje fundamental la insistencia en pronosticar un inminente desastre en el mundo rural extremeño por culpa de estos incrementos salariales. Una y otra vez en los medios de comunicación nos profetizan un cúmulo de sucesos dramáticos para la economía y la sociedad extremeña. Estas ideas que tienen un reflejo práctico en el comportamiento empresarial a la hora del cumplimiento de la legalidad establecida en el Laudo, también, influyen de modo decisivo en el retraso voluntario para la negociación de un nuevo convenio colectivo en el que de modo ineludible deberán influir las nuevas expectativas laborales derivadas del incremento del salario mínimo.

En concreto, nos quieren engañar con la burda y manoseada opinión mil veces utilizada de que el encarecimiento de la mano de obra perjudica la competitividad y la caída de las ventas de los productos extremeños en los mercados nacionales e internacionales, como si aquél fuera el factor decisivo del precio del bien agrícola considerado. En el fondo del asunto, para esta gente el crecimiento del beneficio empresarial sólo tiene una dirección, se fundamenta en comprar la fuerza de trabajo todo lo barata que sea posible. No tienen ningún inconveniente en identificar sus intereses particulares, y sus beneficios empresariales, con los del conjunto de la sociedad, y así argumentan que si los salarios suben las empresas agrícolas y centrales hortofrutícolas caerán en la ruina, el desempleo crecerá y se producirá el despoblamiento del mundo rural.

Desde algunos movimientos sociales, muy especialmente desde la Asociación 25 de marzo, y también desde el Campamento Dignidad de Extremadura, se trabaja para informar a la clase obrera, para ello se recorren los centros de trabajo y se hacen asambleas en diferentes localidades informando a los jornaleros y jornaleras agrícolas de las condiciones laborales que establecen las normativas legales. Los activistas de estos movimientos sociales están dando pasos firmes para que se organice la clase trabajadora en su lucha contra la tremenda explotación laboral.

Uno de los sectores sociales que más ha sido y está siendo castigado a consecuencia de la estructura económica de la región es el de los

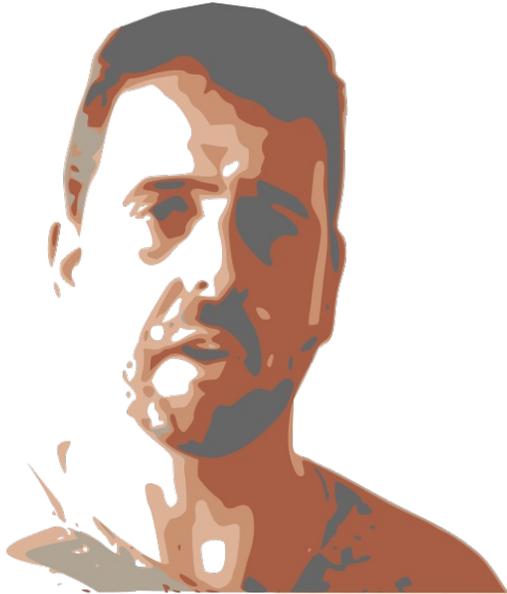
jornaleros y jornaleras agrícolas. En el caso de los obreros agrícolas eventuales, el período durante el cual están empleados es sólo de unos meses al año. Durante el verano, la mayor parte de las tareas laborales que realizan están relacionadas con las frutas con una duración de semanas, que con suerte se suelen prolongar durante el período veraniego con otras actividades como la vendimia, la recolección del tomate para enlazar a finales del año con la recogida de aceitunas, etc.

Si cumplen ciertos requisitos administrativos y laborales cobran la renta agraria o el subsidio agrario mientras están desempleados hasta un máximo de seis meses, por lo general unos 430 euros/mes. Por lo demás la mayoría de los emolumentos los días que se trabaja no llegan a los 45 o 50 euros. En la actualidad, después del laudo dictado deben cobrar 46,30 euros/día. En algunas fincas y centrales hortofrutícolas, a pesar de las tan cacareadas "recomendaciones de AFRUEX" se está pagando bastante menos de esta cantidad.

Parece que un asunto que se debe resolver lo antes posible es la negociación de un nuevo convenio colectivo para el campo dado que el anterior estuvo vigente hasta diciembre de 2018. En este nuevo compromiso la clase obrera debe conseguir unas condiciones laborales y unos emolumentos que superen las cantidades ridículas que actualmente se están pagando.

La situación de crisis económica-social en el campo extremeño afecta con especial intensidad a los pequeños y medianos agricultores. No solamente son los movimientos sociales quienes denuncian la explotación laboral y los bajos salarios, también desde la UPA se ha puesto de manifiesto la total impunidad con la que las centrales hortofrutícolas actúan respecto a los pequeños agricultores. Se denuncia que son las mismas centrales hortofrutícolas las que se están cargando la producción y provocando situaciones que perjudican gravemente a la población trabajadora extremeña y al campesinado.

Mientras tanto, la Administración regional ha permanecido en silencio o se ha limitado a realizar declaraciones en favor de la "paz social en el campo". Pero lo que quiere la consejera del ramo es una entelequia que se fundamenta en la benevolencia y la generosidad de los empresarios agrarios.



## Entrevista a Gustavo Sánchez, jornalero y afiliado de CNT:

# "ES NECESARIO DEBATIR SOBRE LA REDISTRIBUCIÓN DE LA TIERRA"

Por JAVIER F. FERRERO

El campo se ha echado a la calle, aunque el enfado de los agricultores no es nuevo. El desplome de los precios, sobre todo el del aceite de oliva desde hace dos años, ha hecho mella en la renta agrícola, que en 2019 cayó un 8,6%.

Con varias protestas programadas para febrero, la lucha de los agricultores amenaza con convertirse en un nuevo escollo para el Gobierno de coalición. Por ello hablamos con Gustavo Sánchez Gómez, jornalero y afiliado a CNT, quien nos da una perspectiva adecuada y desde dentro del problema.

¿Qué está pasando entre los pequeños y medianos agricultores?

Está habiendo muchas movilizaciones, ya lo vemos en los altercados que ha habido. Por un lado, en esas movilizaciones hay muchos pequeños agricultores, gente que trabaja directamente en la tierra, pero por el otro lado nos encontramos con manifestaciones, como la de Don Benito, convocadas por la patronal del campo, entre ellas ASAJA.

En estas segundas, la postura que tienen sobre la subida del Salario Mínimo es diferente a la que tienen muchos pequeños agricultores. Los propietarios de grandes superficies o grandes latifundistas, tienen intereses bastante diferentes de los de los pequeños propietarios y jornaleros.

¿Estos grandes latifundistas son los que tienen interés en achacar las manifestaciones al SMI?

Sí. Los medios han difundido mucho este mensaje. Pero la subida del salario

mínimo no supondría unos costes excesivos.

¿Y la situación va a ir a más?

Entiendo que sí. Hay un conflicto latente en lo que se conoce como la "España vaciada".

Por un lado está la gente que vive en el pueblo, en el entorno rural, que son gente trabajadora del campo, independientemente de que tengan otros trabajadores. Por otro los grandes latifundistas, que a lo mejor viven en Madrid, Barcelona o Sevilla; y que no han pisado el campo en su vida, que tienen fincas enormes, unas sin producir y otras con cultivos súper intensivos que además perjudican al medio ambiente.

Aparte de eso hay muchos trabajadores con salarios muy bajos, una mecanización brutal y los derechos laborales por los suelos. Los empresarios provinciales suelen pagar los sueldos según convenio, pero estos grandes latifundistas son más reticentes.

Si los agricultores llegasen de forma más directa al consumidor, se acabarían las protestas.

Exacto. Desde CNT y otras organizaciones afines apostamos por el comercio de cercanía. También tenemos algunas compañeras que trabajan en cooperativas agrícolas, que apostaron por un comercio agrícola de cercanía, que los productos no tengan que ser transportados a cientos de kilómetros. Al final eso repercute a nivel local.

¿Qué puede hacer el gobierno para paliar esta situación?

Principalmente tendría que revisar los acuerdos comerciales a nivel internacional, que suelen ser bastante perjudiciales para la agricultura local y para los pequeños agricultores. Sería necesario también revisar las políticas agrarias que se están llevando a cabo.

Por otro lado, sería prioritario blindar los acuerdos provinciales del campo y que suban conforme al IPC, que se cumplan los convenios y que haya inspecciones de trabajo suficientes para ello.

El Gobierno que tenemos actualmente, que dice ser progresista, tiene que poner medidas que repercutan en la clase trabajadora. En este caso los más perjudicados son los trabajadores y las trabajadoras del campo. Hay que ir introduciendo debates de reforma agraria y de redistribución de la tierra, que en Andalucía y Extremadura son fundamentales.

¿Según la última EPA, el sector agrario extremeño perdió 8.500 empleos en el último trimestre del año pasado, duplicándose casi el número de desempleados. El presidente de la Junta dice que un factor que ha podido incidir en ese repunte tan brutal del paro es la subida del SMI. ¿tiene razón o no Fernández Vara?

Para nada tiene razón. Estas declaraciones son completamente falsas. Los convenios provinciales de Andalucía y Extremadura son similares. Y subir el salario mínimo no es un coste que no se pueda asumir.

Los que se quejan de esto no son los pequeños agricultores. Se queja ASAJA, que representa a los grandes.

# SUCESO PORTALES

## Una extremeña precursora del anarcofeminismo

Por CELES PÉREZ GONZÁLEZ

El 4 de marzo de 1904 nace en Zahínos, un pueblo del sur de Badajoz, Susceso Portales Casamar. Y lo hace en el seno de una familia en la que la labor de enseñante tiene mucho peso: abuela maestra, abuelo y padre maestros.

Puede que en esta circunstancia esté el germen del espíritu rebelde que marcó toda su vida. Porque en su familia, muy numerosa, son varios los hermanos y hermanas que desde muy temprana edad se adhieren al movimiento libertario.

Parece ser que era niña cuando se fue de Zahínos, según unas fuentes a Sevilla, donde tenía familia, según otras a Madrid donde se estableció su padre cuando triunfa la II República. Sea en una ciudad o en otra lo cierto es que desde muy joven se integra en la lucha anarcosindicalista a través de la CNT.

Pero las inquietudes de Susceso no son meramente sociales. Le preocupan las desigualdades existentes entre hombres y mujeres. Por eso en 1936 se une activamente al grupo que está impulsando el colectivo Mujeres Libres: Lucía Sánchez Saornil, Mercedes Comaposada, Amparo Posch y Gascón, integrándose plenamente en todas las múltiples actividades que realiza el grupo: la creación de centros de enseñanza para mujeres, la edición de la revista que lleva el mismo nombre que el colectivo, las acciones de lucha reivindicativa, etc.

Cuando en 1936 se produce el golpe de estado franquista Susceso está en Guadalajara donde lleva tiempo

desarrollando una colosal labor en pro de la alfabetización de las mujeres campesinas. De este trabajo recogemos el testimonio que puede leerse en la web de las JORNADAS "MUJER y MEMORIA", celebradas en 2013 en Azuqueca de Henares:

La Agrupación de Guadalajara tiene un gran impulso gracias a la personalidad de Susceso Portales. Así contaba el periódico Mujeres Libres sus actividades en Guadalajara: "Por esta Agrupación se ha intensificado la confección de prendas para el frente de la provincia. Nos anuncia la instalación de unos hogares escuelas y nos dan cuenta de una intensa labor de orientación y propaganda entre los campesinos, a cargo principalmente de la activa compañera Susceso Portales" (Mujeres Libres, número 8). Se fundaron agrupaciones de Mujeres Libres en Guadalajara capital, Horche, Yélamos de Arriba, Yélamos de Abajo, Tendilla, Mazuecos, Mondéjar, etc."

Es por su labor de creación de centros formativos por lo que en 1938 viaja a Extremadura: "en estas mismas fechas Susceso Portales había recorrido Extremadura. Al contar con el apoyo de las Juventudes Libertarias, creó algunas agrupaciones de MMLL."

En agosto de 1937 se celebra en Valencia el primer Congreso Nacional de Mujeres Libres y la contribución de Susceso en la organización del mismo es también



importante.

En octubre de 1938 participa en los preparativos de la Conferencia Nacional de «Mujeres Libres» en Barcelona y aquí sí sabemos que en el famoso pleno del Movimiento Libertario presentó un informe de «Mujeres Libres» junto con Pura Pérez.

El legado que nos dejó Susceso Portales a través de la revista Mujeres Libres es extraordinario, no sólo por lo que en ella escribió sino por el papel fundamental que desempeñó en la publicación de la revista en España y muy especialmente, años después, en el exilio.

En dicha revista escribe un artículo del que queremos hacer especial mención. Lleva por título: «Necesitamos una moral para los dos sexos» y en el mismo plasma los ideales del grupo.

También queremos reproducir un párrafo que insertó en uno de los editoriales de la revista Mujeres Libres, porque define muy bien sus ideas feministas: «(...) Dos cosas empiezan a desplomarse en el mundo por inicuas: el privilegio de la clase que fundó la civilización del parasitismo, de donde nació el monstruo de la guerra, y el privilegio del sexo macho, que convirtió a la mitad del género humano en seres autónomos y a la otra mitad en seres esclavos, creando un tipo de

civilización unisexual: la civilización masculina, que es la civilización de la fuerza y que ha producido el fracaso moral a través de los siglos. (...)»

El fin de la guerra en 1939 la sorprendió en el puerto de Alicante, desde donde consiguió huir junto a otras 183 personas a Gran Bretaña a bordo del Galatea. Se estableció un tiempo en el hogar de la familia de Peggy Spencer, en Londres, y allí colaboró en diversas publicaciones libertarias y contactó con los resistentes del interior.

En Londres participó en numerosas manifestaciones que se organizaban contra el régimen franquista: frente a la actuación de los coros y danzas del Ministerio de Información y Turismo (1952); en el teatro Stoll, para salvar la vida de doce condenados a muerte en Barcelona; contra la visita del ministro de Asuntos Exteriores F.M. Castiella (1960); contra la visita de Fraga Iribarne (1963); para salvar la vida de Stuart Christie y Fernando Carballo, condenados a muerte en España (1964), entre otras muchas.

En 1961 participa en el Congreso de la CNT que se celebra en Limoges (Francia) al que acude en calidad de delegada del grupo de personas españolas exiliadas en Londres.

En 1962 contacta con antiguas compañeras libertarias exiliadas en Francia y vuelven a editar el periódico Mujeres Libres, del que lanzaron la edición especial, denominada Mujeres Libres en el Exilio.

En 1972 se instala en Montady, cerca de Béziers, donde vivía Sara Berenguer, y se encarga de la edición de la revista hasta 1976.

Tras la muerte de Franco, Suceso Portales vuelve a España y, aunque ya es una anciana, despliega una actividad asombrosa. Es como si quisiera recuperar el tiempo que le han robado: organiza, junto a Saturnino Mauricio, la CNT de Guadalajara; interviene en el multitudinario e histórico mitin que CNT celebró en San Sebastián de Los Reyes en Marzo de 1977, como oradora y organizadora; hacia los años 1980 se instala en Novelda donde impulsa la creación de nuevos grupos de MMLL.

Es por esas fechas cuando es entrevistada por Martha A. Ackelsberg, que está preparando su emblemático libro sobre MMLL, y en la entrevista afirma: "...Es preciso que trabajemos y luchemos juntos. Porque si no, no habrá revolución social. Pero hacía falta una organización propia para luchar por nosotras mismas".

La dilatada existencia de Suceso le permite vivir y disfrutar la celebración del 60º aniversario de la fundación del colectivo Mujeres Libres. Sería este el último acto público al que asistió.

Murió poco tiempo después (1999) en Sevilla. Sus restos mortales fueron trasladados posteriormente a Zahínos, el pueblo donde nació, cerrándose así el círculo vital de esta mujer extremeña, precursora del anarcofeminismo, de la que puede leerse en la lápida que cubre su tumba: "Persona muy especial, revolucionaria, libertaria, solidaria y luchadora por un mundo mejor con igualdad de oportunidades para todo ser humano. Una fundadora de Mujeres Libres en España. Entrañable y amada."

# ANARCOFEMINISMO

## CONVOCATORIAS EN EXTREMADURA

### LA REVOLUCIÓN DE LAS MUJERES EN ROJAVA

(NORESTE DE SIRIA)

**JINWAR**  
construyendo comunidad y autodefensa contra el patriarcado



|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>MÉRIDA</b></p> <p>Sábado 29 de febrero 19.00 h.</p> <p>C/ San Antonio, 19 alto</p> <p>Organiza: CNT y Ateneo Libertario</p> | <p><b>ZAFRA</b></p> <p>Sábado 29 de febrero 12:30 h.</p> <p>Librería La Industrial (C/ Andrés Pro 3ºB)</p> <p>Organiza: Librería La Industrial y Antifascistas Zafra</p> | <p><b>PLASENCIA</b></p> <p>Jueves 27 de febrero 19:30 h.</p> <p>Local CNT (C/ Julián Besteiro, 5 - Bajo)</p> |
|---|--|--|



# 9 JORNADAS ANARCOFEMINISTAS

17, 18 y 19 DE ABRIL DE 2020

## ★ FEMINISMO Y COLAPSO ★

| VIERNES 17  | SÁBADO 18   | DOMINGO 19  |
|---|---|---|
| <p>ACOGIDA</p> <p>ASAMBLEA ORGANIZACIÓN</p> <p>PONENCIA: MUJER, SOLEDAD, VEJEZ. -MÓNICA RAMOS-</p> <p>ESPECTÁCULO CLOWN -MARÍA BRIS-</p> <p>CONCIERTO -MAITE PAZ-</p> | <p>TALLER DEFENSA PERSONAL</p> <p>PONENCIA: ECOFEMINISMO -MARTA PASCUAL-</p> <p>ACCIÓN TEATRAL</p> <p>PRESENTACIÓN Y EXPOSICIÓN SOBRE PEPITA MARTIN LUENGO -COLECTIVO PAIDEIA-</p> <p>TEATRO -BELÉN NEVADO-</p> | <p>PONENCIA: PROSTITUCIÓN -AMELIA TIGANÚS-</p> <p>MESA DE PRECARIIDADES Y DE RESISTENCIA -MUJERES LATINOAMERICANAS, PLATAFORMA AYUDA A DOMICILIO- participantes por confirmar</p> <p>ASAMBLEA FINAL</p> |

EN EL SITIO DE LAS MUJERES. AVDA. REINA SOFÍA -MÉRIDA- NO MIXTAS



Instantáneas de la charla/debate con Alberto González, asesor en educación del depuesto gobierno boliviano (Sala Verdugo de Plasencia).

# EN APOYO AL PUEBLO BOLIVIANO

Texto A. GONZÁLEZ

Fotos ALEJANDRO ARTURO ANACLETO SAMAMÉ



El pasado 17 de Enero se celebró en Plasencia una charla sobre la situación en Bolivia tras el golpe de estado y una concentración en apoyo al pueblo boliviano.

Los actos fueron organizados por la Red de Apoyo Mutuo del Norte de Extremadura –RANE– de la que forman parte CNT Cáceres Norte, Mujeres Libres, CGT, Plataforma en Apoyo a Refugiados/as y África Cerca, entre otros colectivos.

La charla fue impartida por Alberto González, un placentino residente en Bolivia que trabajaba como

asesor del Ministerio de Educación del depuesto gobierno de Evo Morales, y contó con los estremecedores y emotivos testimonios de dos ciudadanas bolivianas residentes en nuestro país. Acudieron más de 60 personas.

Tras el acto informativo se hizo una concentración en la Plaza Mayor, donde se confeccionó una whippala y se leyó el siguiente texto:

Todos, todas, éramos indios, indias.

Porque la tierra -la pachaparió mujeres y hombres, pueblos diversos.

No parió civilizaciones, ni jerarquías, ni ejércitos, ni reyes. Parió culturas, comunidades y modos diferentes de ver la vida, modos diferentes de solucionar unidas los problemas comunes. Incluso para los pueblos más antiguos, las divisiones son algo nuevo.

Todos, todas, éramos indias, éramos indios.

Y tomábamos libremente los frutos de la tierra, que se regeneraba infinitamente para sostener toda vida. Incluso los pueblos más sometidos, guardan la memoria del principio. En nuestra vieja y podrida

Europa, los reyes, las jerarquías, los ejércitos, los estados sometieron y explotaron a las comunidades y a los pueblos, les hicieron dependientes, construyeron ciudades y lo llamaron progreso. Y fuimos colonizados para poder ser colonizadores.

Pero todos, todas, somos indias, somos indios.

Basta con mover los adoquines que la civilización usó para pavimentar nuestras cabezas, para que se vean la playa y el mar infinito. Incluso las élites más crueles saben que ningún ser vivo es totalmente domesticable.



# #NOalGolpedeEstadoenBolivia

Instantáneas de la concentración en apoyo al pueblo boliviano y a todos los pueblos en resistencia (Plaza Mayor de Plasencia).




Todos, todas, somos indias, somos indios.

Y lo sentimos ahora más que nunca, ahora que nos ahogamos con nuestra madre, asfixiada de tanto progreso, mancillada hasta en sus últimos rincones. Ahora que sabemos que la civilización va a destruirlo todo, destruyendo primero los únicos modos de vida que podrían salvarnos.

Todos, todas, somos indias, somos indios.

Y por indios, NOS ESTÁN MATANDO

en Bolivia, en Ecuador, en Chile, en Haití, en Colombia, en México, en Palestina, en el Kurdistán, en Irán...

NOS ESTÁN MATANDO.

Por preservar la diversidad humana y ecológica.  
Por atrevernos a tener dignidad.  
Por no haber esquilgado los recursos naturales que ahora ambicionan otros.

NOS ESTÁN MATANDO.

Por vivir diferente, por pensar diferente, por ser diferentes.  
Por defender la tierra, por defender la vida.

NOS ESTÁN MATANDO, TE ESTÁN MATANDO.

La tierra es una y todas estamos conectadas.  
Si desaparece una especie, una lengua, un modo de vida, tu mundo se hace más pequeño.

Si hay sequía en una parte, habrá inundaciones en otra.  
Si hay ricos en el norte, habrá pobres en el sur.  
Si en un país se ejecuta a la gente en la calle, tu vida también está en peligro.

NOS ESTÁN MATANDO, TE ESTÁN MATANDO.

REACCIONA.

Destapa tu playa  
Construye colectivo  
Defiende a la Madre

REVOLUCIÓNATE.

# BARRIOS vivos

# BARRIOS EN LUCHA

¿Se puede alcanzar un equilibrio entre turismo razonable y vecindario?

Texto JON MARCATO / REDACCIÓN

La **turistificación**, al igual que la gentrificación clásica, produce una "competencia por el territorio" en nuestras ciudades. Sin embargo, mientras que en la gentrificación se produce una sustitución de las clases sociales más bajas por otros colectivos de cierto nivel económico -lo que no implica necesariamente una pérdida de población-, en la turistificación sí que se produce un descenso de hogares.

En Extremadura ya se ha abierto el debate sobre la turistificación y las consecuencias que tiene sobre la población y las propias ciudades, que corren el riesgo de convertirse en un mero "escenario" o "parque temático".

Para saber más sobre este fenómeno, hemos hablado con Jon Marcato, Miembro de la AA.VV. 1º de Mayo y de la Asociación Socio Cultural Aldea Moret y -junto a Luches en Trubia- coguionista y codirector de «Historias de la Gentrificación -todo es posible cuando puedes elegir-» y del documental de calle -todavía en proceso- «El hotel de lujo de Godoy, ¿una metáfora de la desigualdad dominante?».

## TOURIST GO HOME





El 19 de diciembre de 2018 el presidente de la Junta de Extremadura – Guillermo Fernández Vara- daba a conocer la reconversión del Palacio de Godoy –de titularidad pública- en un macro proyecto hotelero de gran lujo –para ser explotado por un fondo de inversión peruano-.

Si en otros territorios la industria del turismo está siendo cuestionada, ¿por qué en Cáceres, un macro proyecto urbanístico de esta envergadura -localizado en el corazón de un barrio que todavía sigue siendo popular- sería positivo para la ciudadanía y, si fuese positivo, lo sería para todo el conjunto de la ciudadanía o únicamente para una minoría de la misma? Este tipo de reflexiones nos animaron a poner en marcha dos proyectos audiovisuales. Uno, ya finalizado, titulado «**Historias de la Gentrificación: todo es posible cuando puedes elegir**» y otro, -en fase de montaje-, un documental de calle titulado «**El hotel de lujo de Godoy: ¿una metáfora de la desigualdad dominante?**» Ambos proyectos comparten el mismo fin: animar a la ciudadanía a reflexionar acerca de las transformaciones urbanísticas que se están produciendo en nuestros barrios sin perder de vista las dinámicas generales del capitalismo.

A lo largo de todo el tiempo que hemos dedicado a los proyectos mencionados, nosotros, los realizadores, hemos experimentado un cambio. Hasta ahora, tendíamos a ignorar el carácter industrial del turismo. Conforme avanzaban los proyectos, nuestras creencias cambiaban. De esta manera, al llegar al final del trabajo, hemos comprendido que el encanto de la industria del turismo descansa precisamente en negar su carácter industrial. Nosotros, los realizadores, una vez que hemos dejado de ignorar el carácter industrial del turismo, hemos sido conscientes de que la del turismo es una industria altamente contaminante por estas razones:

- La cantidad enorme de transporte que supone.
- La contaminación que conlleva.
- El impacto en recursos locales como el agua.
- La plaga de cemento, asfalto y hormigón que genera.
- La cantidad ingente de desechos y residuos que ocasiona.

A través de nuestros trabajos también queremos hacer visible que la crítica al turismo es necesaria –y justificada- y está muy lejos de ser una fobia. No obstante, la industria del turismo es

El Palacio de Godoy es un edificio de estilo renacentista situado en el recinto monumental de la ciudad de Cáceres. Su construcción fue ordenada en 1548 por Francisco de Godoy Aldana, militar español que acompañó a Francisco Pizarro en la conquista y saqueo del Perú y que como consecuencia de ello amasó una gran fortuna. Resulta paradójico que el nuevo comprador sea, precisamente, un fondo de inversión peruano.

como todo, depende de las personas y su filosofía. Se puede hacer bien, seguro: otra cosa es que se quiera. Hay gente que vive del turismo, pero artesanal, no industrial. La agricultura, la ganadería, la fotografía de naturaleza, la bicicleta... ¡Todo puede ser bueno, o un desastre!

«Historias de la Gentrificación» nos ayudó a entrar en contacto con los procesos que estamos viviendo en nuestros barrios, en nuestras ciudades –pero, sinceramente, en ese primer trabajo estábamos algo despistados-. El cambio más profundo lo estamos alcanzando, nosotros, los realizadores, con el documental de calle «El hotel de lujo de Godoy». A diferencia del primer trabajo, ahora sabíamos que teníamos que dar voz a cuantas más personas mejor, era necesario recoger más puntos de vistas con el ánimo de confrontar. En el segundo trabajo decidimos omitir del título la

palabra Gentrificación porque creíamos que limitaba nuestra invitación a la reflexión –ignorando todavía el resultado que tendrá-. En cualquier caso, nosotros, los realizadores, ya no somos las mismas personas que cuando echaron a andar estos proyectos. Ahora, probablemente, nuestro desencanto todavía sea mayor –si cabe- al tomar conciencia de aspectos como los que siguen:

Hemos confundido nuestra capacidad de consumir con el hecho de «vivir bien»: ¿acaso no se ha convertido el turista en un consumidor geográfico o en un devorador de decorados?

En la parte antigua de nuestra ciudad, el proceso de recuperación ha sido elitista (un sinónimo de gentrificación sería elitización, aburguesamiento): la Administración no rehabilitó la vivienda popular –y sí, en cambio, se afanó en rehabilitar la fachada

de la parte antigua, es decir, sus edificios singulares-.

Las inversiones que están llegando, lejos de ser pensadas desde el punto de vista del vecindario, se están proyectando pensando en las personas que están de paso –la clase turista- ahondando de esta manera todavía más en el proceso de abandono (cada día sorprende menos que la Administración local y regional no se afanen por apostar por servicios básicos –vivienda social, salud, educación, transporte- que contribuirían a cumplir la función principal de toda ciudad –y de todo barrio-: la de ser un lugar habitable por todas las personas).

Sin necesidad de comparar con lo que ocurre en otros territorios, el turismo, en Cáceres, también ha aterrizado para reforzar los procesos de revaloración financiera en el marco de un plan poco sensato: apostar todas las cartas a un único tipo de actividad: la turística.

A la hora de satisfacer nuestras necesidades fisiológicas (alimentación, cobijo...), lo público ha de intervenir porque no somos capaces de satisfacer nuestras necesidades ni individualmente ni como sociedad.

Creemos que estos procesos no son más que lucha de clases en el medio urbano, la lucha por la ciudad, lo de siempre, lo único que cambia es que ahora "van a por nuestro barrio".



La AA.VV. Ciudad Monumental de Cáceres reclama una ordenanza que garantice la permanencia de sus gentes y un estudio que determine si el fenómeno de la gentrificación es ya una realidad.

Apuntan a algunos indicios que les preocupan, como el descenso progresivo de los vecinos empadronados, el incremento de apartamentos turísticos y la subida de los alquileres.

# COMPRA, TIRA, COMPRA

## La obsolescencia programada

Por SILVIA NIETO

Una impresora nueva que al cabo de dos años se estropea y es imposible de reparar, una bombilla LED que al mes se funde, un Smartphone que se queda obsoleto a los pocos meses de ser comprado, un electrodoméstico que justo terminar su garantía empieza a fallar una pieza y no existen repuestos...

¿A quién no le ha sucedido esto alguna vez? ¿Es más, no os desazona que se haya convertido en la tónica general hasta el punto de que lo hayamos casi normalizado?

Nos encontramos en la era de usar y tirar y mucha culpa de ello lo tiene la llamada obsolescencia programada, que en pro del progreso y de la falsa promesa de creación de puestos de trabajo (precario) ha arrastrado a empresas y fabricantes a caer en la trampa que nos conduce irrevocable e incipientemente hacia el colapso medioambiental.

Primero empecemos por saber qué es y cuándo surge:

La obsolescencia programada -u obsolescencia planificada- es la programación del fin de la vida útil de un producto, de modo que, tras un período de tiempo calculado de antemano por el fabricante o por la empresa durante la fase de diseño del mismo, este se torne obsoleto, no funcional, inútil o inservible por diversos procedimientos, por ejemplo, por falta de repuestos, y haya que comprar otro nuevo que lo sustituya.

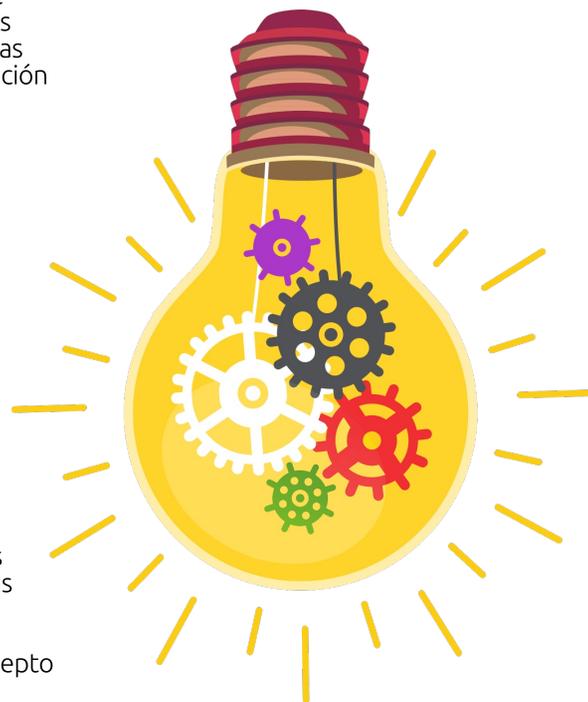
Su función es generar más ingresos debido a compras más frecuentes que generan relaciones de adicción (en términos comerciales, «fidelización») que redundan en beneficios económicos continuos por periodos de tiempo más largos para empresas o fabricantes. El objetivo de la obsolescencia no es crear productos de calidad, sino exclusivamente el lucro económico, no teniendo en cuenta las necesidades de los consumidores, ni

las repercusiones medioambientales en la producción y mucho menos las consecuencias que se generan desde el punto de vista de la acumulación de residuos y la contaminación que conllevan.

El primer producto afectado por la obsolescencia programada fue la bombilla incandescente. Alva Edison, creó un prototipo de duración de 1500 horas. El éxito fue rotundo y aparecieron varias compañías dedicadas a su fabricación. Al principio el objetivo era crear bombillas más durables, sin embargo, todo cambió cuando unos empresarios suizos se aliaron para crear el Cártel Phoebus para controlar la fabricación y ventas de bombillas y establecer una duración máxima de 1000 horas de uso, penalizando a los fabricantes que violaran la nueva norma. Poco después en 1932, Bernard London proponía terminar con la Gran Depresión a través de la obsolescencia planificada y obligada por ley (aunque nunca se llevase a cabo). Sin embargo, el término fue popularizado por primera vez en 1954 por el diseñador industrial estadounidense Brooks Stevens. Posteriormente en los años sesenta se idearon nuevas técnicas de diseño y publicidad para impulsar el consumo de nuevos productos. Así las personas no eran obligadas, sino convencidas con diseños vanguardistas, características novedosas y nuevas tecnologías. Gradualmente el concepto de obsolescencia programada fue extendiéndose entre los fabricantes, lo que fue afectando a la calidad y durabilidad de los productos desde entonces.

Estamos inmersos en esta práctica a veces sin darnos apenas cuenta, no solo con los ejemplos que he dado al principio, sino también cuando consumimos alimentos o medicamentos donde acortan la fecha de caducidad, aunque todavía sean

perfectamente consumibles sin riesgo alguno para la salud. O las campañas de publicidad de las empresas encaminadas a hacer que los consumidores perciban como obsoletos o pasados de moda los productos existentes (ropa, móviles, videojuegos, aparatos electrónicos, etc). El cambio de libros de texto con cada nuevo año escolar o el lavado de cara de muchas empresas donde bajo el argumento «verde» se insta a la compra de nuevos productos bajo el argumento de que son menos agresivos al medio ambiente.



Existen impresoras que dejan de funcionar al llegar a un número determinado de impresiones; lavadoras que se estropean a los 2.500 lavados exactos y ya no se pueden reparar; televisores limitados a 20.000 horas de duración.

# LA HUELGA DE MUJERES TEJEDORAS QUE DEJÓ A MÉRIDA SIN PAN EN MAYO DE 1936

Por ÁNGEL OLMEDO

Las movilizaciones iniciadas por las trabajadoras de la fábrica de tejidos de Tomás Díaz Sainz, en Mérida, fueron un aldabonazo en el proceso organizativo y de concienciación de un grupo de mujeres en la ciudad de Mérida entre los meses de mayo y junio de 1936.

El fundador de dicha fábrica había sido Tomás Díaz Sánchez hacia el año 1894. Fabricaba lonas, terlices (tela fuerte de lino o algodón, por lo general de rayas o cuadros), cañamazos (tela de tejido ralo, dispuesta para bordar en ella con seda o lana de colores), cortinas y costalería (sacos de tela resistente que servía para transportar grano, semillas y otros géneros). Según recogía la prensa de la época: esta fábrica había sido la primera en fabricar lona de algodón para costales, cuando sólo se conocía el yute y el lino y daba de comer a unas sesenta familias en Mérida (revista "Blanco y Negro" / ABC, 29/07/1934).

Pero las condiciones de trabajo eran malas, casi todas las empleadas eran mujeres, pues como señalaba el periódico Solidaridad Obrera: "En esta localidad existe una fábrica de tejidos propiedad de Tomás Díaz en donde trabajan unas cuarenta compañeras, en condiciones tales que todo hacía suponer que aún imperaban los tiempos del feudalismo. Por una jornada agotadora a destajo, de ocho horas, cobraban entre 0,50 y 1,40 pesetas diarias. Por la más leve falta en el tejido, ocasionada la mayoría de las veces por defecto del telar, dirigía el burgués tan crueles palabras (acompañadas de los más duros calificativos) a las operarias, que la desdichada regresaba a su hogar con los ojos empañados en lágrimas. Además abundaban las suspensiones de cuatro y cinco días llegando al despido definitivo de las más rebeldes" (Periódico "Solidaridad Obrera", 23 /05/1936. Artículo: Ya despiertan los esclavos de la irredenta Extremadura. Un

paso firme y seguro dado por la CNT en la abandonada provincia de Badajoz, de importancia extraordinaria. Una huelga histórica).

Unos salarios muy bajos si consideramos que hacia 1930 en la provincia de Badajoz el sueldo de los jornaleros del campo estaba en torno a las 4 ó 5 pesetas y para algunos trabajos especializados era de 9,75 pesetas para los segadores (en 1935) y de 8,50 pesetas en el año 1936 para los esquiladores. Eran salarios que apenas daban para malvivir, teniendo en cuenta, por ejemplo, que según los datos oficiales en la provincia de Badajoz, un kilo de carne costaba 3,50 pts y 1 kilo de pan 0,55 pts en 1931.

Otro aspecto muy interesante a estudiar de este conflicto es la estrategia desarrollada por la CNT. En la ciudad de Mérida, las organizaciones obreras mayoritarias habían sido la UGT y el PSOE, pero hacia 1936 la CNT había logrado afianzar su organización, contando, entre otros, con un potente sindicato ferroviario e incluso un Ateneo libertario. La línea anarcosindicalista seguida por la CNT rechazaba su participación en los "Jurados Mixtos", que estaban formados por representantes de la patronal y de los obreros para regular las relaciones laborales. Estos organismos fueron creados por la II República y estaban basados en los "Comités Paritarios" de la dictadura de Primo de Rivera, en los que colaboró la UGT, pero fueron rechazados por la CNT. Entendía la CNT que los conflictos laborales había que solucionarlos mediante la "acción directa", es decir, directamente entre los obreros y patronos afectados, sin otros organismos intermediarios que limitaban la capacidad de acción de las organizaciones obreras al delegar la resolución del conflicto en organismos burocratizados. En el caso que nos ocupa, se deduce que los pasos seguidos por la CNT fueron los

siguientes: percepción de que un sector no sindicado hasta el momento, con un potencial reivindicativo fuerte, mostraba síntomas de querer organizarse. Bien por iniciativa de alguna de las mujeres trabajadoras de la fábrica o bien de la CNT, se convocó una asamblea con el colectivo afectado en la que de forma unánime (unas 40 mujeres, a las que luego se unirían los 4 hombres que también trabajaban en la fábrica), decidieron afiliarse a la CNT, elaborar una tabla reivindicativa, concretadas en unas "Bases de Trabajo", modestas por cierto, donde se establecía como jornal mínimo 1,75 pesetas y de 5 pesetas para la escala más especializada de las trabajadoras. Estas Bases de Trabajo se presentaron al dueño de la fábrica y no fueron aceptadas, de forma que fue declarada la huelga. Llama la atención como en las reivindicaciones de esas Bases de Trabajo, no sólo se hacía referencia a cuestiones económicas de mejoras salariales o limitar la jornada laboral a 44 horas semanales, también a cuestiones "morales", que tenían que ver con las formas de tratar a las personas, así como a cuestiones de seguridad e higiene en el trabajo, por los riesgos del uso de la maquinaria y productos químicos utilizados para los tejidos.

La huelga se inició el 9 de mayo de 1936 y se prolongó durante veinte días, con concentraciones en la puerta de la fábrica y declarando el boicot, con una campaña para negarse a comprar o vender los productos de la fábrica. La CNT organizó una "caja de resistencia" para sostener la misma, apareciendo como encargado por el Comité de Huelga, Antonio Bohoyo (Antonio Bohoyo Gama, comercial de profesión, sería luego fusilado por los franquistas el 17/12/1942 cuando contaba con 31 años). El ejemplo de las tejedoras de Mérida sirvió de modelo para que la huelga se extendiera a fábricas textiles en Cabeza del Buey y Castuera.

## Mérida

### LA HUELGA TEXTIL

Mérida, 12.—Continúa en igual estado la huelga planteada por el personal femenino de la fábrica de tejidos del sucesor de Tomás Díaz. Las huelguistas siguen en actitud pacífica en las puertas de la fábrica, donde se pasan, en grupos, la jornada.

Anoche bajaron a la estación del ferrocarril para saludar y cambiar impresiones con otras compañeras de diversas fábricas de Castuera y Cabeza del Buey, según nuestros informes, que pasaban en el correo de Badajoz a Madrid.

Las huelguistas persisten en sus pretensiones de arreglo directo de sus peticiones y el patrono en la de someterse al Jurado mixto correspondiente.

### ¿TAMBIEN HUELGA DE FERROVIARIOS?

Al informador han llegado, durante la pasada huelga de cargadores de carbón, diversos rumores que anunciaban una ampliación del pa-

## Mérida

### COMO EN FRANCIA. HUELGA CON OCUPACION

Mérida 22.—Como en la "banlieu" parisina, Mérida cuenta hoy con una huelga en la que los huelguistas no han abandonado su lugar de trabajo, donde permanecen, claro es, inactivos.

Ya despiertan los esclavos de la irredenta Extremadura. Un paso firme y seguro dado por la C. N. T. en la abandonada provincia de Badajoz, de importancia extraordinaria. Una huelga histórica



## NOTICIAS DE MERIDA

### El desarrollo de la huelga textil en Mérida, Cabeza del Buey y Castuera

La actitud de insubordinación en que se ha conducido la empresa industrial del arte textil que tiene fábricas abiertas en Mérida, Castuera y Cabeza del Buey, determina la

Las obreras tejedoras de Mérida sostienen una huelga de veinte días y consiguen notables mejoras en sus condiciones de trabajo

Durante la huelga, se intentó desacreditar a las huelguistas y al sindicato CNT pues se acusaba a los organizadores de la huelga de "ladrones, canallas y bandidos" con el objetivo de intentar reconducir el conflicto a través de los Jurados Mixtos, pero nada de ello hizo mella en la solidaridad obrera. La tensión fue tal, que cuando el dueño amenazó con el cierre de la fábrica en Mérida y mantener sólo otra que tenía en Barcelona, la CNT respondía que en ese caso, contando con el apoyo del resto de organización "nosotros nos apoderaríamos de la fábrica y el negocio de Barcelona se estropearía con un boicot tan cerrado que no encontraría ni quien lo afeitara" (Periódico "La Vanguardia", 17/05/1936 Noticias de Mérida, El desarrollo de la huelga textil en Mérida, Cabeza del Buey y Castuera/ Archivo Histórico de Mérida). Para Josefa de Tena, activista anarquista emeritense de Mujeres Libres y CNT fueron "Veinte días pródigos en incidentes de todos los matices, pues a causa de la solidaridad prestada a estas trabajadoras por toda la población obrera de Mérida hubo días sin pan para todos, empezando por el propio señor Sainz" (Revista "Mujeres Libres", nº 2, Madrid, 1936, Las obreras tejedoras de Mérida sostienen una huelga de veinte días y consiguen notables mejoras en sus condiciones de trabajo).

Historiadores como Juan Carlos López

Díaz han señalado la importancia de estas movilizaciones. El conflicto fue creciendo de forma que se llegó a convocar una huelga general en Mérida, apoyada por todos los sectores obreros, CNT y UGT, del 28/29 de mayo de 1936. (J.C. López Díaz, Merida y La II Republica, 2012).

Como señalaba el notorio franquista, Baldomero Díaz de Entresotos, refiriéndose de forma despectiva al impacto de esta huelga: Las más levantiscas fueron las operarias de unos telares que traían cruda guerra con su patrono desde el advenimiento del Frente Popular. (...) y los alborotados pimpollos declararon una huelga larga y enfadosa; solidarizándose con ellas las obreras de los fideos; tiraron tijeras y agujas las costureras; trataron de soliviantar al tranquilo gremio de las domésticas; y así vino a alborotarse el gallinero. (...) Pues las endiabladas hijas de su madre metieron tanta bulla que paralizaron la vida de la ciudad veinticuatro horas. (B. Díaz de Entresoto, Seis meses de anarquía en Extremadura, 1937).

La huelga finalizó con el acuerdo para establecer una Comisión Mixta entre el dueño de la fábrica y las huelguistas que visitarían otras fábricas similares en otras provincias para ajustar los salarios y condiciones de trabajo a las mismas. Pero debido a que algunos patronos de la provincia de Badajoz se quejaron, por entender que en caso de mejorar las condiciones en Mérida

ellos se verían a seguir el mismo camino, se opusieron, por lo que ante las presiones, no llegó a constituirse dicha Comisión Mixta, optando el patrono de la fábrica de Mérida por subir mínimamente el sueldo de forma discrecional. Ante esto, las trabajadoras se negaron a recibir ese salario, declarándose de nuevo en huelga en junio de 1936, pero ahora era con otro formato, como recogía el Diario HOY: "Como en la "banlieu" parisina (suburbios), Mérida cuenta hoy con una huelga en la que los huelguistas no han abandonado su lugar de trabajo, donde permanecen, claro es, inactivos" (Diario HOY, Como en Francia, huelga con ocupación, 23/06/1936). La lucha de las tejedoras continuaba y su espíritu reivindicativo se extendía, pero en julio de 1936 una parte del ejército español protagonizó un golpe de estado que generó una guerra...

Como señala Ana Toro, Es evidente que estos hechos no pasaron desapercibidos para nadie. Ni para la patronal, ni para las autoridades locales, ni para los fascistas que tomaron la revancha después del 11 de agosto (1936, tras la ocupación franquista de Mérida). Por eso las fusilaron, las pelaron, las pasearon, las olvidaron... Ciertamente, pero no pudieron ser borradas, para eso está la memoria histórica, para recordar, recuperar y transmitir como parte de nuestra identidad como pueblo aquellos hechos que se intentaron silenciar.



Dios está en todas partes. Por mucho que tratemos de sustraernos a su divina presencia, nos lo encontraremos hasta en la sopa. Se manifiesta de múltiples e imaginativas formas: en la escuela, ya sea pública o privada concertada, mediante la materia de Religión; en los despachos de la administración, acompañada de las estampitas de santos y santas vírgenes del funcionario o funcionaria de turno; en los actos presididos por la politiquería electa que acompaña procesiones, imposición de medallas salvadoras y otros actos litúrgicos bendecidos por la Santa Madre Iglesia, en los comercios, en las plazas, en los transportes... Su omnipresencia nos abruma de tal manera que los ateos no podemos dejar de ver una sociedad gravemente afectada por un virus en su salud mental, alucinada ante la imaginaria y el proselitismo religioso de una ilusión colectiva, cuando no la causa de una terrible epidemia mortal cuyas consecuencias son las guerras de religión, los atentados en nombre de la deidad o la persecución –sin diferencia de credo– de quienes se atreven a cuestionar tan indemostrable y etérea superioridad.

En un Estado que se declara “aconfesional” los ateos tenemos poco predicamento. La religión y sus hechiceros gozan de privilegios reservados solo al señor obispo y a sus compinches, entre los que destacan las exenciones fiscales de la empresa católica, su derecho de pernada en el asunto de las inmatriculaciones y el robo de la hucha común. La Iglesia Católica, el capo de todas las religiones en nuestro país, se lleva casi el 1% del PIB (11.600 millones de euros en 2017, según los informes más recientes), a

# Anarquismo y ateísmo: ni Dios ni amo

Por CHEMA ÁLVAREZ

través de la X marcada en la declaración de la renta, ingresos no sujetos a ningún control fiscal o judicial.

La presencia de la religión, tan privilegiada y tan profusa, hace difícil educar en el ateísmo. A pesar de que la educación reglada, formal, curricular, no contempla la educación atea, la tarea de enseñar a nuestro alumnado que la idea de Dios no es más que eso, una idea, tiene que luchar día a día con un lavado de cerebro iniciado nada más nacer, en la pila bautismal. Ahí radica la diferencia entre ser ateo por convicción, que somos quienes abandonamos una creencia inculcada por nuestros padres y madres, basada en principios universales dogmáticos, y ser ateo por educación, la opción de los hijos e hijas de ateos, educados sin dogmas, en valores fundamentados en certezas personales y responsables de sus propios actos.

Anarquismo y ateísmo siempre han ido de la mano. En la corriente anarquista han destacado tres grandes focos que pueden rozarse, pero no confundirse: el ateísmo, el anticlericalismo y la laicidad. El ateísmo tiene un fuerte componente de pensamiento filosófico y moral; el anticlericalismo destaca en su vertiente política y de actuación pública de denuncia frente a la Iglesia; la laicidad es una concepción de naturaleza jurídica, la reivindicación de un ordenamiento neutral de la libre concurrencia de opiniones libres. Un amplio desarrollo de estas diferencias y una aproximación al estudio de la corriente anarquista ligada al ateísmo se puede encontrar en el libro de Andreu Navarra Ordoño, *El ateísmo. La aventura de pensar libremente en España*, publicado en 2016.

Desde que Darwin publicó su teoría de las especies, en 1859, la religión ya no es necesaria. Su éxito y (funesto) fundamento estaba en la interpretación de la realidad, siempre sujeta a explicaciones absurdas y muy imaginativas, ligadas al interés de ciertos poderes interesados en el inmovilismo y la ignorancia de las masas. Paralelo al avance de las teorías

darwinistas (junto a las de Lamarck y Spencer), el anarquismo acoge las nuevas ideas científicas y aboga por el naturalismo, expresado en libros como *El banquete de la vida* de Anselmo Lorenzo, redactado por encargo de Ferrer i Guàrdia para ilustrar al alumnado, hasta los muchos artículos aparecidos en la Revista Blanca del matrimonio Gustavo-Urales. Una muestra de esta compañía tan bien avenida lo supone el hecho de que la primera traducción al español de *El apoyo mutuo* de Kropotkin, fue publicada por el anarquista Josep Prat en la editorial de F. Sempere y Cia., en 1906 en Valencia. Prat fue uno de los grandes impulsores del anarcosindicalismo en España: amigo personal de Ricardo Mella y Anselmo Lorenzo y administrador de la Escuela Moderna. Un amplio recorrido por este maridaje entre anarquismo y evolución lo podemos encontrar en el libro de Álvaro Girón Sierra, *En la mesa con Darwin. Evolución y revolución en el movimiento libertario en España (1869-1814)*, publicado por el CSIC en 2006.

El último Informe de la Fundación Ferrer i Guàrdia sobre el aumento y consideración de la laicidad en el Estado español, publicado en el pasado abril, apunta a que el sentimiento de laicidad aumenta en España. En este informe se señala que Extremadura está a la cola (es la última) en cuanto a ese sentimiento de laicidad: es la Comunidad con mayor número de personas adscritas a opciones de conciencia religiosa (un 84%) y con mayor porcentaje de alumnado cursando la materia de Religión (el 74% en secundaria y el 89% en Primaria, aquí solo por delante de Ceuta). Es decir, que Extremadura es la región más beata de España, algo que se corresponde con la acostumbrada política de sus gobernantes y representantes políticos, tan amigos de la clerigalla y adeptos al principio de cuius regio eius religio en el desempeño de sus funciones representativas “aconfesionales”.

No es de extrañar que los ateos seamos vistos como “rara avis” en este predio de fantasía donde patea la superstición y la ignorancia.

# LA INSTITUCIÓN NEGADA

FRANCO BASAGLIA

EDITORIAL IRRECUPERABLES



El enfermo mental es “enfermo” sobre todo porque es un excluido, y está abandonado por todos. Porque es una persona sin derechos. Sólo tomando conciencia de haber sido excluido y rechazado podrá rehabilitarse del estado de institucionalización en el que se le ha sumido.

Según Franco Basaglia, para responder a la pregunta “¿qué es la locura?” no basta ya con un encuentro intersubjetivo entre médico y paciente, sino que es necesario poner entre paréntesis la enfermedad mental, mediante un trabajo práctico de buscar alternativas a esos lugares de encierro que son los manicomios, así como volver a discutir políticamente la relación entre “verdad” y “sistemas de poder”.

Basaglia estaba convencido de que los manicomios (hoy llamados psiquiátricos) son instituciones que no se pueden reformar y que es necesario acabar con ellos, devolver la libertad a los pacientes y convertir en centros de apoyo esos lugares de tratamientos inhumanos y medicación forzosa. Su propuesta fue esencialmente permitir la autodeterminación a los internos, reintegrarlos a una vida digna, basándose en su principal consigna: “la libertad es lo que sana”. Basaglia fue

clave en la lucha por otra salud mental a nivel internacional. Impulsor de la «psiquiatría democrática», promovió la Ley 180, que ordenaba el cierre progresivo de los psiquiátricos en Italia y que finalmente fue aprobada.

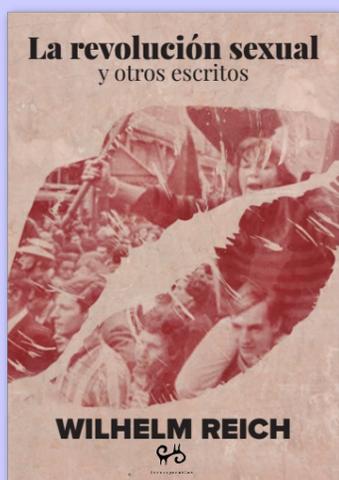
Tal vez La institución negada -libro sin precedentes- sea el inusitado intento de construir un lenguaje desde fuera del propio saber de la institución psiquiátrica. ¿Tuvo éxito tal intento? Resulta difícil saberlo. En cualquier caso este es un libro tras el cual ya no se puede volver atrás, como tampoco se puede volver atrás a partir de la experiencia de la que en él se habla. Este es uno de los escasos ejemplos de una obra que se construye por sí misma, que vive de las tensiones que se producen en su interior, que se sostiene en sus propias tendencias autodestructivas. Esta edición ha sido realizada por la editorial de psicología crítica Irrecuperables.

“La ideología dominante dice que el loco es peligroso y tiene que estar encerrado en un manicomio. Bajo toda enfermedad psíquica hay un conflicto social (...). Al manicomio va la gente que no tiene voz; es decir, los pobres, los desheredados”. Franco Basaglia.

# LA REVOLUCIÓN SEXUAL

WILHELM REICH

EDITORIAL IRRECUPERABLES



La revolución sexual fue un libro clave entre la juventud revolucionaria de los años 60 y 70. En él, Wilhelm Reich (médico y psicólogo) critica a la sociedad neurótica contemporánea y a su moral. Y explica que la represión de la sexualidad, de la expresividad y de las emociones, que se da especialmente cuando somos pequeños, sirve para crear personas desvitalizadas y obedientes al sistema.

Al igual que Otto Gross, Reich ilustra cómo la familia, inconscientemente, reproduce en los hijos la ideología, la moral y las estructuras psíquicas que benefician al status quo, dando lugar a personalidades sumisas pero también autoritarias. Lo cual contribuye a que se reproduzcan los trastornos emocionales y, además, sirve de caldo de cultivo para el fascismo (como también explicó en Psicología de masas del fascismo). Ante esto, Reich contraponía la autoregulación personal. El pedagogo Alexander Neill incorporó esta idea a su teoría educativa.

La revolución sexual habla también de esa coraza que se forma desde la niñez, como consecuencia de la represión de

las emociones, y que lleva a la rigidez de la personalidad e impide disfrutar plenamente de la vida. Según el autor, una manera de romper con este estancamiento de la energía en el organismo, causante de malestares y neurosis, es mediante la experiencia sexual íntegra (como explica en este libro y también en La función del orgasmo). Reich describió la relación entre el cuerpo y la psique. Así mismo, realizó descubrimientos sobre el cáncer (el cual concebía como una biopatía) y sobre los peligros de la energía nuclear. También investigó los orígenes históricos de la civilización autoritaria, concluyendo que el patriarcado y la familia autoritaria fueron sus raíces y acabaron con la igualdad económica y la libertad sexual. Esta represión fue (y es) llevada a cabo por el Estado capitalista, la Iglesia, la educación castradora, la familia y el trabajo alienante.

Sus teorías influyeron en Marcuse, Fromm, Foucault, Arendt o Weil. Este libro es uno de sus trabajos más conocidos. Esta nueva edición incluye también la obra Materialismo dialéctico y psicoanálisis.



Por EL SACAPUNTAS

Somos estudiantes de institutos y universidad. Desde El Sacapuntas vamos a hablar de nuestros problemas, de lo que pasa en algunos institutos y universidades, de precariedad en la vida estudiantil. Y de qué tipo de educación (y qué sociedad) queremos. Tenemos ganas de conocernos y organizarnos más allá de una convocatoria de huelga al año.

Estoy en el autobús y está petao, procuro que las puertas al cerrar no me pillen la mochila o el pelo, que no sería la primera vez. Solo tengo ganas de agarrar el tirador de emergencia, mandar a la mierda la sensación de agobio y ansiedad, escapar. Bajo las escaleras y veo a un grupo de estudiantes repartiendo panfletos, podría adivinar el contenido antes de leerlo. Llego a la facultad con una mezcla de alivio y decepción. Alivio por estar estudiando, haciendo "algo" con mi vida, pero decepción por que este lugar no haya sido de algún modo barrido durante la noche. Pasan las horas y se acumulan las tareas, mi cabeza colapsa intentando compaginar todo con el curro de repartidor, con cuidar a mis hermanas, y poder ver a mis amigos por la tarde. Vuelvo a casa reventado, sin ganas de nada, solo de dormir.

#### EL INSTITUTO

Nos parece clave criticar el instituto y la universidad y la forma de enseñar que se da en estos sitios, los valores (e ideología) que se transmiten, las relaciones de poder entre profesores y alumnas (entiéndase: la autoridad). Este es un tema central y casi no lo encontramos en las reivindicaciones estudiantiles. Quizás porque a veces nos centramos

solo en "la actualidad" y a menudo damos por normal lo estructural (la base del sistema), o inconscientemente pensamos que no se puede hacer nada contra esto.

En el instituto nos pasamos de 4 a 6 años. Cuando llegamos por primera vez nos dan a entender que tenemos más libertad que en el colegio. Pero de hecho nos pasamos más horas sentados, escuchando lo que cuenta un profesor que nunca pregunta y no tiene en cuenta lo que nos interesa o lo que queremos aprender, pues el Estado educa masas, no personas. Unas 6 horas encajonados en pupitres, colocados en filas, en un espacio pequeño y ridículo para esas edades (esto sirve para domesticar el cuerpo), recibiendo un montón de información (que no es lo mismo que aprender) para luego copiarla frase por frase (esto sirve para domesticar la mente). En realidad, es la excusa para tenernos esos años bajo el redil. El profe manda y, en última instancia, su palabra prevalecerá sobre la de los alumnos (esto sirve para domesticar la conducta). Aunque con algunas profes hayamos podido establecer cierta complicidad, lo cierto es que cuanto más se ciñen a su papel, más se parecen a la poli (para los despistados: la poli no nos gusta demasiado).

## LA UNIVERSIDAD

En la universidad todo cambia (para que no cambie nada). Pasamos a un nuevo nivel en nuestra domesticación. Somos independientes. Algunas nos vamos a otra ciudad. Estudiamos lo que hemos elegido. El espacio del edificio es mucho más amplio. La luz entra por todas las ventanas, el conocimiento nos ilumina... Casi parece un anuncio de la Universidad Europea de Madrid. De nuevo los estudiantes con los folletos. Pero si uno se fija, se ven las grietas. ¿Somos independientes? ¿Lo que estudiamos cada día es lo que queríamos estudiar? ¿Se busca potenciar nuestras capacidades o simplemente que repitamos, como monos de feria, los mecanismos establecidos? La correa es algo más larga, eso sí. Como al pasar del cole al instituto.

La universidad es más grande, no hay tanto control como en el instituto, pero ¿acaso hace falta? Para eso ya hemos pasado por la ESO y muchos se han quedado en el camino. En la facultad no se oye griterío, ni nos divertimos como, aun con todo, nos conseguíamos divertir en el instituto. No, la universidad se parece más a una oficina, cada uno va a donde tiene que ir, ya nadie tiene que darnos órdenes, no hace falta. Qué guay la "vida universitaria" sutilmente dirigida punto por punto. Claro que nos lo pasamos bien siempre que podemos (fuera de ella y en el tiempo que nos queda libre), pero ahí ya depende de cómo se lo monte cada uno y de las posibilidades económicas. Y esto ya se trata ya de un asunto casi siempre individual. Porque en la vida estudiantil el gregarismo y el aislamiento pueden convivir perfectamente.

## EL MOVIMIENTO (¿O MENEILLO?) ESTUDIANTIL

La lucha contra Bolonia, la LOMCE y el 3+2, y en cierto sentido el 15M y otros conflictos recientes han supuesto una lucha potente pero, tras ellos, han continuado reproduciéndose las estructuras verticales en los sindicatos estudiantiles, han continuado las movilizaciones únicamente simbólicas (y de autobombo), sin traspasar los límites marcados y a veces condicionadas por intereses partidistas. Por eso abogamos por un movimiento estudiantil horizontal, sin decisiones que vengan desde arriba. Algunos representantes estudiantiles nos recuerdan demasiado a jefecillos que gestionan nuestro cabreo para que no se vaya de madre (y queremos que se vaya de madre).

Queremos asambleas de estudiantes en cada instituto, en cada facultad. Creemos que debemos pensar el sistema educativo y la lucha entre todos, de forma pausada, radical, desde lo cotidiano y sin olvidar lo estructural. Necesitamos nuevas maneras de entender la transmisión del conocimiento, al margen del trabajo, del capital y del Estado. Nuevas formas, centradas en las necesidades sociales. Buscamos hacer de la educación una herramienta de transformación de la sociedad, y no uno más de los puntales que la mantienen tal y como está.

## EL SACAPUNTAS

Somos estudiantes, sí. Pero nuestra vida no se parece a las de los estudiantes que salen en las pelis americanas. Qué le vamos a hacer, no somos esos chicos y chicas sonrientes de las series de Disney Channel (en nuestro instituto tampoco había taquillas en los pasillos).

Desde El Sacapuntas vamos a hablar sobre nuestros problemas y experiencias. Y de luchas sociales.

También de lo que pasa en algunos institutos y universidades, de precariedad en la vida estudiantil, de qué supone la forma de aprender del actual sistema educativo, de para qué sirve la universidad en esta sociedad (estratificación social, producción de conocimiento útil al mercado, etc.). Y claro: de qué tipo de sistema educativo (y qué sociedad) queremos. El Sacapuntas recogerá ideas, propuestas, estrategias, pedagogía alternativa, etc.

Si quieres contarnos tu opinión o lo que te apetezca (halagos, insultos, orientación espiritual), escríbenos a: [elsacapuntas@protonmail.com](mailto:elsacapuntas@protonmail.com)

Sigue leyéndonos en nuestra página:

[www.elsaltodiario.com/elsacapuntas](http://www.elsaltodiario.com/elsacapuntas)

Twitter: @el\_sacapuntas

Instagram: @elsacapuntasblog



### A las Trabajadoras de Ayuda a Domicilio.

Sabías que...

- El tiempo de desplazamiento entre asistencia a domicilio de un usuario y otro computa como jornada laboral.
- Tienes 4 días de asuntos propios retribuidos. Un día por trimestre.
- Los contratos a tiempo parcial deben prestar el servicio en jornada continua.

Y más derechos que se están vulnerando...  
Conoce tu convenio y lucha por que se respete.

Cuenta con **CNT**

TAN COMBATIVAS COMO SIEMPRE  
**MÁS FUERTES QUE NUNCA**

**CNT** | **BM** Confederación Nacional del Trabajo

**cnt**

ORGANO DE LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO

Nº 422 ENERO-MARZO 2020

**TRABAJAR PARA SER POBRE**

Edita: Comité Regional de Extremadura de CNT  
Dirección y redacción: A. Galán  
Administración: G. Barriga  
CNT. Av. Hernán Cortés, 46 - bajo. 10005 - Cáceres  
Diseño y maquetación: La Fábrica Ácrata  
e-mail: extremaduralibre@cnt.es  
D.L.: BA-279-01

**EXTREMADURA  
LIBRE**  
Portavoz de la CNT de Extremadura

CNT Badajoz: Av. Ronda del Pilar, 93  
badajoz@cnt.es - 640 831 356  
CNT Cáceres: Av. Hernán Cortés, 46 - bajo  
caceres@cnt.es - 927 240 523  
CNT Cáceres Norte: Julián Besteiro, 5B (Plasencia)  
caceresnorte@cnt.es - 679 786 220  
CNT Don Benito: C/ Donoso Cortés, 35 - bajo  
donbenito@cnt.es  
CNT Mérida: C/ San Antonio, 19 - Alto  
merida@cnt.es  
CNT Trujillo: Av. Ramón y Cajal, 7  
trujillo@cnt.es - 645 409 609

# Se nos fue EL LOCO DE LA VÍA

Fallece el cantautor  
Rafael Amor, trovador  
del compromiso social y  
los Derechos Humanos



**Rafael Amor** no necesitaba mucho más que su voz y una guitarra para conmovier a un público que fue ganando de a poco, sin estridencias, a lo largo de una carrera artística de medio siglo. El mercado discográfico no fue muy generoso con su propuesta. Y tampoco él consintió en renegar de sus principios para obtener algún favor comercial. Rafael Amor tenía 71 años, se había exiliado en España en 1974 y en las últimas décadas alternaba su residencia entre Madrid y Buenos Aires. Falleció en la localidad argentina de Lanús, el pasado 23 de diciembre de 2019.

Amor fue uno de los más significativos trovadores de su generación. Sus palabras tenían un peso especial. No eran vanas, ni salían de su pluma con el solo objetivo de completar una estrofa. Su tiempo fue el tiempo del "canto con fundamento". Muchas de sus canciones terminaron siendo apropiadas por juglares anónimos, a veces sin que se supiera cuál había sido su origen. Algunas de ellas, sin embargo, encontraron un eco masivo porque encontraron el intérprete justo. La

más conocida, "Corazón libre", fue grabada por Mercedes Sosa en una bella versión. También es autor del clásico "Elegía a un tirano". Otras voces, desde José Larralde hasta Alberto Cortez, pasando por Facundo Cabral, expandieron la profunda sensibilidad de Amor, otorgándole nuevos matices a sus composiciones. "No me llames extranjero", registrada en España, fue un himno para miles de latinoamericanos exiliados.

Había nacido el 5 de noviembre de 1948 en el barrio de Belgrano, hijo del cantor Francisco Amor, famoso por haber actuado con la orquesta de Francisco Canaro, y de María Toraño, una artesana bordadora, lo que le permitió criarse en el seno de una familia creativa. En 1966 conoció a Carlos Gándara, Nestor Vilardell y Edgardo Parrondo, con quienes formó el conjunto folclórico Los Norteños, con el que comenzó a recorrer las peñas de Buenos Aires y sus alrededores; cantó en festivales y se presentó junto a reconocidos cantantes, aunque en 1974 se mudó a Madrid, donde forjó el resto de su prolífica trayectoria.

**Si estás interesado en recibir el boletín por correo, contacta con nosotr@s en:  
extremaduralibre@cnt.es**

EL SINDICATO **Confederación Nacional del Trabajo** Regional de Extremadura garantiza la protección y confidencialidad de los datos personales que nos proporcionen de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos de Carácter Personal (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, de la Ley Orgánica 3/2018, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales y la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y Comercio Electrónico 34/2002 de 11 de Julio (LSSI-CE). Le informamos que su dirección de correo electrónico, así como el resto de los datos de carácter personal tienen la finalidad de gestionar las comunicaciones y relaciones comerciales por vía electrónica. En cumplimiento de lo establecido en el RGPD, usted podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación/supresión, oposición, limitación o portabilidad en los términos establecidos en el RGPD, contactando con CNT Regional de Extremadura en la dirección Av. Hernán Cortés, 46-Bajo. 10004 Cáceres (email: [extremadura@cnt.es](mailto:extremadura@cnt.es))